

INFORMATION PRESSE

Nantes, le lundi 31 mars

Cassandra

Sortie nationale le mercredi 2 avril 2025



La comédienne, scénariste et désormais réalisatrice, Hélène Merlin, originaire du Maine-et-Loire a choisi les Pays de la Loire pour tourner *Cassandra*, une œuvre sensible qui interroge le délicat sujet de l'inceste. Un film réunissant Billie Blain, Zabou Breitman, Éric Ruf et Guillaume Guix.

Un film soutenu par la Région des Pays de la Loire

Cassandra a reçu une aide à la production de **200 000 € de la Région des Pays de la Loire, en partenariat avec le CNC**, et a bénéficié de l'accompagnement du Bureau d'Accueil des Tournages. Le tournage s'est déroulé au Château des Hommeaux au cœur d'un vaste espace naturel de plusieurs hectares, au nord d'Ombree d'Anjou (49) et au centre équestre La Bellonnière à Vibraye (72). Une centaine de figurants et une dizaine de techniciens des Pays de la Loire ont participé au film.

Plusieurs années de réflexion

Cassandra est le premier long métrage d'Hélène Merlin. Un scénario sélectionné au Forum des auteurs du Festival international des scénaristes de Valence 2018, ainsi qu'à la 21e résidence cinéma d'Emergence en 2019. « *Je pense à ce film depuis longtemps. Il a fallu plusieurs années pour que je réunisse le puzzle de mon ambition cinématographique et que je couse cette histoire un peu délicate* », révèle Hélène Merlin. « *Je suis originaire de la région, j'avais en tête deux ou trois choses comme l'univers équestre, ce grand jardin qui inspire le calme et la confiance. J'ai eu la chance de pouvoir être accueillie ici pour ce tournage et que plusieurs acteurs magnifiques acceptent de se lancer dans cette aventure.* »

Un sujet délicat traité avec intelligence

Ces acteurs dont parle Hélène Merlin sont Billie Blain, qui joue le rôle de Cassandra adolescente. Zabou Breitman est sa mère, et Éric Ruf, de la Comédie-française, joue son père dans le film. « *C'est une drôle de famille, des parents atypiques et il se noue dans cet univers familial le destin d'une jeune fille dont la vie se voit tourmentée* », raconte Éric Ruf. « *C'est écrit avec beaucoup de pudeur, une extrême justesse dans les mots choisis.* » Zabou Breitman retiendra elle-aussi « *la qualité de l'écriture d'Hélène, sensible et extrêmement sincère. C'est cela qui m'a fait accepter ce projet brillant, sur un sujet qui n'est pas facile, mais qui est traité avec une grande intelligence.* »

Synopsis

Été 1998. Campagne. Cassandra a 14 ans. Dans le petit manoir familial, ses parents et son frère aîné remarquent que son corps a changé. Heureusement, Cassandra est passionnée de cheval et intègre pour les vacances, un petit centre équestre où elle se fait adopter comme un animal étrange. Elle y découvre une autre normalité qui l'extrait petit-à-petit d'un corps familial qui l'engloutit...

Film interdit au moins de 12 ans avec avertissement. Traitant d'une situation d'inceste dans un cadre familial toxique, ce film est susceptible de perturber un public sensible.



Production : Une fille production

Avec Billie Blain (Cassandre), Zabou Breitman (mère), Eric Ruf (père), Guillaume Guix (Fred)

Matériel presse : <https://zinc.fr/film/cassandre/>

Le cinéma en Pays de la Loire

Pour accompagner le tournage de projets ambitieux et faire des Pays de la Loire une terre de cinéma, la Région a renforcé ses engagements en faveur de la filière. Le [fonds d'aide à la création cinématographique, audiovisuelle et numérique](#) s'élève à 3,1 millions d'euros (2025), en lien avec le CNC, et permet d'aider chaque année environ 80 projets de films. Avec le [Bureau d'Accueil des Tournages des Pays de la Loire](#), la Région des Pays de la Loire propose également à l'ensemble des professionnels un accompagnement technique personnalisé : promotion du territoire, aide au pré-repérage, contacts utiles pour l'organisation de tournages, mise en relation avec les techniciens et comédiens locaux...